

---

“Seven Crates  
of Jewish Material”  
On Looting and Rediscovery—  
from 1938 to the Present  
11/6/2018—5/1/2019

  
JÜDISCHES  
MUSEUM  
MÜNCHEN  
JEWISH MUSEUM MUNICH

---

„Sieben Kisten mit  
jüdischem Material“  
Von Raub und  
Wiederentdeckung  
1938 bis heute  
06.11.2018 > 01.05.2019



# „Sieben Kisten mit jüdischem Material“ Von Raub und Wiederentdeckung 1938 bis heute

## “Seven Crates of Jewish Material” On Looting and Rediscovery—from 1938 to the Present



Museum für Franken  
Staatliches Museum für Kunst- und Kulturgeschichte  
in Würzburg

Eine Ausstellung des Jüdischen Museums München in Zusammenarbeit mit dem Museum für Franken – Staatliches Museum für Kunst- und Kulturgeschichte, Würzburg, gefördert vom Deutschen Zentrum Kulturgutverluste, unterstützt von der Landesstelle für die nichtstaatlichen Museen in Bayern.

*An exhibition of the Jewish Museum Munich in collaboration with the Museum für Franken – Staatliches Museum für Kunst- und Kulturgeschichte, Würzburg, sponsored by the German Lost Art Foundation, and supported by the Landesstelle für die nichtstaatlichen Museen in Bayern.*

Deutsches Zentrum  
Kulturgutverluste



Tora-Schild (Tass)  
Kitzingen, um 1710/1720  
Silber

### Die Ausstellung

80 Jahre nach dem Novemberpogrom von 1938 sind die Geschichten vieler Gegenstände, die damals aus Synagogen geraubt wurden, noch nicht geklärt. Im Museum für Franken in Würzburg wurden 2016 bei Inventarisierungsarbeiten Ritualgegenstände erfasst, deren Herkunft Fragen aufwarf. Ein Forschungsprojekt konnte seither ermitteln, dass zahlreiche Objekte, darunter Tora-Schmuck, Chanukka-Leuchter, Seder-Teller und vieles mehr, aus sieben Synagogen der Region stammen.

In der Ausstellung sind diese Objekte zu sehen und ihre Geschichten zu erfahren. Sie macht deutlich, dass ein wesentliches Ziel des vom NS-Staat organisierten Novemberpogroms der Raub jüdischen Eigentums und die damit verbundene Bereicherung war, von der auch zahlreiche Museen profitierten. Gleichzeitig spürt sie am Beispiel Würzburgs der Frage nach, warum die planmäßige und konsequente Aufarbeitung dieser Judaica über einen so langen Zeitraum hinweg unterblieben ist. Ein umfangreicher Katalog dokumentiert schließlich die Objekte dieses bedeutenden Bestandes.

KURATOR | CURATOR  
Bernhard Purin in Zusammenarbeit mit |  
in cooperation with Kerstin Dembsky  
AUSSTELLUNGSGESTALTUNG |  
EXHIBITION DESIGN  
Architekt Martin Kohlbauer

### The Exhibition

80 years after the November Pogrom of 1938, the whereabouts of many objects looted from synagogues at that time still remains unknown. During inventory work in 2016 in the Museum für Franken in Würzburg, a number of ritual objects were recorded whose provenance posed questions. Since then, a research project has been able to determine that numerous objects, including Torah ornaments, Hanukkan lamps, Seder plates, and many more, came from seven synagogues in the region.

*These objects can be seen in the exhibition and their histories traced. It clearly shows that an important objective of the November Pogrom organized by the Nazi regime was the looting of Jewish property and a consequent enrichment, from which many museums also profitted. At the same time, taking the Würzburg case as an example, it investigates the question as to why it has taken such a long time for a systematic and thorough processing of this Judaica to be undertaken. The objects in these important holdings are documented in depth in an accompanying catalogue.*



Fragment eines  
Chanukka-Leuchters  
Deutschland, um 1900  
Messing

### EDUCATION

*The objects exhibited tell of a Jewish culture that was destroyed, of the fates of families, and of the greed of the Nazi regime, as well as of the suppression of this period in history after 1945. Our education program accompanying the exhibition traces the (hi)stories of the objects which were thought to have been lost.*

**For young people** aged 12 and over, secondary schools, and non-school educational institutions  
Workshop: 90 mins, 45 €, no additional admission charges. Themed guided tours: 60 mins, 30 €, no additional admission charges

**For teachers**  
Free training sessions and exhibition-related discussions on request

**For adults**  
Themed guided tours: 60 mins, 60 €, not including admission charges  
We would be pleased to help you plan your visit. We can be contacted by e-mail or phone: [fuehrungen.jmm@muenchen.de](mailto:fuehrungen.jmm@muenchen.de) +49 89 288516423

### KATALOG ZUR AUSSTELLUNG

Jüdisches Museum München / Museum für Franken (Hg.):  
„Sieben Kisten mit jüdischem Material“  
Von Raub und Wiederentdeckung 1938 bis heute  
Hentrich & Hentrich Verlag Berlin Leipzig  
320 Seiten, 29,80 Euro  
ISBN 978-3-95565-276-0

EXHIBITION CATALOGUE  
Jewish Museum Munich/Museum für Franken (eds):  
“Seven Crates of Jewish Material”  
On Looting and Rediscovery— from 1938 to the Present  
Hentrich & Hentrich Verlag Berlin Leipzig  
320 pages, 29.80 euros  
ISBN: 978-3-95565-276-0



Sabbat-Lampe  
Nürnberg  
19. Jh.  
Messing

ÖFFNUNGSZEITEN  
Dienstag > Sonntag 10:00 > 18:00

EINTRITTSPREISE  
Erwachsene: 6 Euro  
Ermäßigt: 3 Euro  
Freier Eintritt für Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren  
Barrierefreier Zugang zu den Ausstellungsflächen.

OPENING HOURS  
Tuesday > Sunday 10am > 6pm

ADMISSION PRICES  
Regular: 6 Euros  
Reduced: 3 Euros  
Free for children and young people up to the age of 18  
All public areas of the museum are wheelchair accessible.

### ANGEBOTE

Die ausgestellten Gegenstände erzählen von einer zerstörten jüdischen Kultur, von Familienschicksalen, von der Habgier des NS-Regimes sowie von der Verdrängung dieser Vergangenheit nach 1945. Vermittlungsangebote zur Ausstellung zeichnen die Geschichten rund um die verschollen geglaubten Objekte bis heute nach.

**Für Jugendliche** ab 12 Jahren, weiterführende Schulen, außerschulische Bildungsträger  
Workshop: 90 Min., 45 €, Eintritt entfällt  
Themenführung: 60 Min., 30 €, Eintritt entfällt  
**Für Lehrkräfte und Pädagog\_innen**  
Kostenlose Fortbildungen und Ausstellungs-gespräche auf Anfrage

**Für Erwachsene**  
Themenführung: 60 Min, 60 €, zzgl. Eintritt  
Gern beraten wir Sie per Email oder telefonisch. [fuehrungen.jmm@muenchen.de](mailto:fuehrungen.jmm@muenchen.de)  
+49 89 288516423

Titelmotiv:  
Tora-Aufsatz aus der Würzburger Synagoge, Berlin, nach 1887, Silber, Museum für Franken  
© Museum für Franken, Foto: Klaus Bauer, Hahn Media, Würzburg